

Проказник

Стихи И.Яворовской

Музыка А.Кудряшова

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Moderato con moto ♩ 104

Пар *p cresc.*

G6 D6/F# Em7

Introduction for piano in G major, 4/4 time. The piece is marked 'Moderato con moto' with a tempo of 104. The introduction consists of four measures. The right hand features a melodic line with slurs and ties, while the left hand provides a steady accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

5 A7 D *mf* D Em7 D/F# Em7

1. го - во - рят, что я про - каз - ник, не бы - ва - ет с ва - ми раз - ве.

mf *tr*

First line of the song. It begins with a piano introduction of two measures (A7, D) and then enters the vocal line. The vocal melody is in G major, 2/4 time. The piano accompaniment consists of two staves. The first staff has a melodic line with slurs and ties, and the second staff has a steady accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4.

9 G A7 D Em7

что и вам с ут - ра по - рань - ше то - же хо - чет - ся ша - лить? Но, ко - гда по - про - сит ма - ма.

Second line of the song. It begins with a piano introduction of two measures (G, A7) and then enters the vocal line. The vocal melody is in G major, 2/4 time. The piano accompaniment consists of two staves. The first staff has a melodic line with slurs and ties, and the second staff has a steady accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4.

Припев

12 D/F# Em7 G A7 D G

да - же я, та - кой у - пря - мый все про - ка - зы за - бы - ва - ю и хо - чу по - слуш - ным быть Ма - моч - ка мо - я

16 D G D

чест - ным быть на - у - чит, и прос - тит о - шиб - ки и всег - да пой - мет

19 Em7 D/F# Em7 A7

Ма - моч - ка мо - я всех на све - те луч - ше. ес - ли о - на ря - дыш - ком — всё во - круг по -

23

Для повторения // Для окончания

ёт // ёт

pp

Говорят, что я проказник,
не бывает с вами разве,
что и вам с утра пораньше
тоже хочется шалить?
Но, когда попросит мама,
даже я, такой упрямый,
все проказы забываю
и хочу послушным быть.

Припев:

Мамочка моя
честным быть научит,
и простит ошибки
и всегда поймет.
Мамочка моя
всех на свете лучше,
если она рядышком —
всё вокруг поёт.

Говорят, что я проказник,
но сегодня мамин праздник,
чтобы мама улыбалась,
я сегодня не шалю.
Папа, дедушка и Саша
очень любят маму нашу,
я люблю, конечно, тоже,
только больше всех люблю.

Припев